

Schritt-für-Schritt-Anleitung für die „Dekoblüte, einfache Form“

1. Form töpfern

<p>1.</p> 	<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Bereite deinen Arbeitsplatz zum Töpfern vor.
<p>2.</p> 	<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Forme eine Tonkugel etwa so groß wie ein Tennisball.<input type="checkbox"/> Drücke die Tonkugel flach.<input type="checkbox"/> Rolle den Ton aus.<input type="checkbox"/> Benutze Holzleisten für eine gleichmäßige Plattenstärke. <p>Tipp: Den Ton beim Ausrollen immer wieder wenden.</p>
<p>3.</p> 	<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Lege die runde Schablone auf.<input type="checkbox"/> Schneide die Tonplatte mit einer Töpfernadel oder mit einem spitzen Messer genau an der Schablone entlang aus.<input type="checkbox"/> Glätte den Rand.
<p>4.</p> 	<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Forme aus dem restlichen Ton einen Wulst für die Seitenwand.

<p>5.</p> 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Rolle den Wulst zwischen zwei Kanthölzern zu einem gleichmäßigen Band aus.
<p>6.</p> 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Lege die Schablone für die Seitenwand auf. <input type="checkbox"/> Schneide den Tonstreifen genau am Rand der Schablone mit einem spitzen Messer aus.
<p>7.</p> 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Setze den Tonstreifen probeweise auf den Boden. <input type="checkbox"/> Schneide den Tonstreifen in der passenden Länge zu.
<p>8.</p> 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Raue die Ansatzstellen des Tonstreifens mit einem spitzen Gegenstand auf.
<p>9.</p> 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Bestreiche die Ansatzstellen mit Schlicker.

<p>10.</p> 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Verbinde den Tonstreifen. <input type="checkbox"/> Verstreiche die Ansatzstellen sorgfältig mit einem Modellierstäbchen.
<p>11.</p> 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Raue den Boden und die Seitenwand an den Ansatzstellen auf. <input type="checkbox"/> Bestreiche eine Seite mit Schlicker.
<p>12.</p> 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Setzte nun Boden und Rand zusammen und verstreiche die Ansatzstelle sorgfältig.
<p>13.</p> 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Verstreiche die Innenseite mit einem Borstenpinsel.
<p>14.</p> 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Drücke den Rand der Schale mit Daumen und Zeigefinger etwas schmaler. <p>Tipp: Nun kann das Werkstück, in Plastikfolie verpackt, bis zur nächsten UE aufbewahrt werden.</p>

2. Hülse für Eisenstab formen und ansetzen

<p>1.</p> 	<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Rolle ein Band aus.<input type="checkbox"/> Prüfe die Größe mithilfe der Schablone.
<p>2.</p> 	<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Lege die Schablone auf und schneide die Form mit einem spitzen Messer aus.
<p>3.</p> 	<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Ritze die Ansatzstellen mit einem spitzen Gegenstand ein.
<p>4.</p> 	<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Bestreiche die Ansatzstellen mit Schlicker.
<p>5.</p> 	<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Biege das Tonrechteck vorsichtig um ein Rundholz und verstreiche die Ansatzstelle außen und innen.

<p>6.</p> 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Setze die Tonhülse probeweise mittig auf die Unterseite des Schälchens. <input type="checkbox"/> Markiere die Ansatzstelle mit der Töpfernadel.
<p>7.</p> 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Raue alle Ansatzstellen auf und bestreiche sie mit Schlicker.
<p>8.</p> 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Setze die Hülse und das Schälchen zusammen. <input type="checkbox"/> Drücke die Hülse mit Gefühl gut an. <input type="checkbox"/> Verstreiche die Ansatzstelle sorgfältig mit dem Modellierstäbchen.
<p>9.</p> 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Kennzeichne dein Werkstück mit deinen Anfangsbuchstaben oder deiner Nummer. <input type="checkbox"/> Lasse das Werkstück trocknen.
<p>10.</p> 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Fülle das Schälchen mit ca. 2 Esslöffeln Granulat und brenne es bei ca. 1050°C.

Info:

Das Glasgranulat

kann als sogenannter **Mischbrand** (Schrühbrand **und** Glasurbrand) gebrannt werden. Tonwerkstück gut trocknen lassen, Glasgranulat einstreuen.

Beim Brennvorgang die Temperatur langsam hochfahren, wie beim Schrühbrand, und eine dem Glasgranulat entsprechende Endtemperatur von ca. 1050 °C wählen, die man etwa 10-20 Minuten hält.

Soll das Werkstück farbig glasiert werden, wird die bereits geschrühte Tonarbeit glasiert, nur die Mitte bleibt unglasiert und wird mit Glasgranulat bedeckt. Das Werkstück kann nun im Glasurbrand bei ca. 1040 °C – 1050 °C gebrannt werden.

Bitte Probewerkstück anfertigen und Gebrauchsanweisung des Brennofens beachten.